

FUVEST 2011
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo
Prova Específica
Carreira:
212 Design –FAU

Prova de Linguagem Tridimensional

Data: 14 de janeiro de 2011
Horário: das 8h às 12h

Objetivo da prova

Esta prova visa avaliar o potencial do candidato em pensar e operar tridimensional e espacialmente, com base na composição e representação de um modelo físico.

Observações gerais relativas à prova

Importante: leia integralmente estas observações e o enunciado da questão antes de iniciar a prova.

Verifique se você recebeu o seguinte material:

- **duas folhas** de papel branco grosso **etiquetadas** para fazer os desenhos solicitados;
- **três folhas** de papel fino, sem etiqueta, uma delas translúcida para rascunho;
- **uma folha** de papel preto sem etiqueta;
- **uma folha** de papel vegetal;
- **três** segmentos de arame retorcido.

Verifique se o número impresso nas etiquetas coladas nas duas folhas de desenho que você recebeu corresponde ao seu número de inscrição.

Não assine nem identifique as folhas etiquetadas, sob pena de anulação da prova.

Ao final da prova, você **deverá entregar ao fiscal as duas folhas etiquetadas e deverá deixar sobre a mesa o modelo que você elaborou.**

Questão única:

Com o material fornecido, desenvolva uma composição tridimensional, imaginando uma forma volumétrica. Essa composição será aqui denominada de “modelo”. Na sua concepção, observe as qualidades formais que serão visualizadas por um observador.

Para tanto, deverão ser levadas em conta: as relações volumétricas entre as partes.

Execute os procedimentos descritos a seguir:

1. Montagem do modelo

- utilize o cartão de papelão preto apenas como base horizontal onde irá ser apoiado o modelo.
- considere as características dos materiais.
- use todos os materiais fornecidos, ainda que parcialmente. É permitido o uso de cola e fita adesiva.
- caso opte por usar estilete, tome muito cuidado ao manuseá-lo.

2. Desenhos do modelo

Desenhe nas duas folhas etiquetadas, conforme as instruções abaixo. As condições para a execução dos desenhos são as seguintes:

- utilize toda a face não etiquetada das folhas de prova
- execute os desenhos utilizando somente grafite.
- Não reproduza nos desenhos as eventuais marcas de colas ou fitas adesivas utilizadas na montagem do modelo.

Na duas folhas etiquetadas, faça tantos desenhos quantos achar necessário para representar o objeto que você concebeu, dentre eles, **necessariamente, duas perspectivas.**

Lembre-se:

- entregue apenas as duas folhas etiquetadas;
- não assine nem identifique as folhas etiquetadas, sob pena de anulação da prova;
- **deixe sobre a mesa o modelo que você elaborou.**